UBND QUẬN BÌNH THẠNH

**TRƯỜNG TRUNG HỌC CƠ SỞ**

 **LAM SƠN**

**NỘI DUNG BÀI GIẢNG TRỰC TUYẾN CHO HỌC SINH**

Tổ, nhóm: Nghệ thuật – Ngoại ngữ

Môn học: Âm nhạc . Khối 9

Tuần 10: Từ ngày 8/11/2021 đến ngày 13/11/2021

**Tiết 10**

***- Nhạc lí: Giới thiệu về dịch giọng***

***- Tập đọc nhạc : Giọng Pha trưởng- TĐN số 3***

1. **MỤC TIÊU**

- Học sinh biết được dấu hiệu nhận biết giọng Pha trưởng.

- Hiểu được thế nào là dịch giọng.

- Học sinh hát đúng tên nốt và lời bài TĐN số 3.

**Trọng tâm: Học sinh thực hành và hát đúng tên cao độ, tiết tấu, lời bài TĐN 3.**

**II. NỘI DUNG**

|  |
| --- |
| * *Nội dung 1:* **Giới thiệu về dịch giọng**
 |
| * *Nội dung 2:* TĐN số 3: ***Lá xanh* ( trích)- Nhạc và lời: Hoàng Việt**

- HS tiến hành phân tích bài theo các nội dung sau:+ Bài hát được viết ở nhịp gì? Giọng gì?+ Nốt nhạc cao nhất, thấp nhất trong bài là nốt gì?+ Hình nốt có trong bài là gì?+ Bài có kí hiệu âm nhạc nào không?-Hs học nội dung 1 và nội dung 2 theo đường link: *https://www.youtube.com/watch?v=lTyyfncz-VQ.* -HS tập hát và ráp lời ca theo link : https://www.youtube.com/watch?v=7\_Gu3rqUsjY |
| * **Nội dung ghi vào vở: *Tiết 10***

**- Nhạc lí: Giới thiệu về dịch giọng.****- TĐN 3: Giọng Pha trưởng bài “ Lá xanh ”( Trích) Nhạc và lời: Hoàng Việt.**1. Giới thiệu về dịch giọng;
* Sự chuyển dịch độ cao- thấp của nột bài hát cho phù hợp với tầm cử giọng của người hát được gọi là dịch giọng.
1. TĐN 3: Lá xanh ( Trích ) Nhạc và lời: Hoàng Việt

+ Phân tích bài TĐN 3:- Nhịp:- Viết ở giọng:- Cao độ:- Trường độ:- Kí hiệu âm nhạc:\* Dấu hiệu nhận biết giọng Pha trưởng: Ở đầu mỗi khuông nhạc có một dấu si giáng và kết bài ở nốt Pha. |

 Dặn dò, kết thúc

*- HS tập hát nhiều lần bài TĐN3, ráp nốt thật kĩ sau đó mới ghép lời vào.*

*- HS nắm được dấu hiệu nhận biết giọng Pha trưởng.*

*- Ghi vào vở phần nội dung tô màu đỏ, chép phần nội dung trong khung màu xanh.*

*- Mến chúc các em học tập tốt, hoàn thành yêu cầu, mục tiêu của bài học.*

Ngày 7 tháng 11 năm 2021

Giáo viên biên soạn: **Hồ Thanh Vy**